

Allegato 1) alla determina a contrarre: Progetto ai sensi dell'art. 23, comma 15, del D.Lgs.50/2016

Procedura negoziata ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) e comma 6 del D.lgs. n. 50/2016 per l'affidamento della concessione dei servizi per l'organizzazione e la realizzazione di eventi a carattere artistico-culturale presso l'area esterna della residenza universitaria "Vittorio Marama", sita in Roma, Viale Ministero degli Affari Esteri, snc.

**CIG 7947793643**

1. PREMESSE.....	3
2. RELAZIONE TECNICO-ILLUSTRATIVA DEL CONTESTO IN CUI È INSERITO IL SERVIZIO.....	3
2.1 STAZIONE APPALTANTE .....	3
2.2 OGGETTO E DURATA .....	4
2.3 CONTESTO GIURIDICO E ISTITUZIONALE.....	5
2.4 OBIETTIVI DEL SERVIZIO.....	5
3. ONERI DI SICUREZZA .....	8
4. QUADRO ECONOMICO .....	8
5. CAPITOLATO D'ONERI .....	9

## 1. PREMESSE

Il presente documento è redatto in conformità a quanto richiesto in materia dal D.lgs 50/2016 “Codice di contratti pubblici”.

In particolare, per rispondere al dettato dell’art. 23 comma 15 del citato Decreto legislativo che ad ogni buon fine si riporta “Per quanto attiene agli appalti di servizi, il progetto deve contenere: la relazione tecnico illustrativa del contesto in cui è inserito il servizio; le indicazioni e disposizioni per la stesura dei documenti inerenti alla sicurezza di cui all’articolo 26, comma 3, del decreto legislativo n. 81 del 2008; il calcolo del valore stimato per l’affidamento in concessione ai sensi dell’art. 167, comma 1 del suddetto codice; il prospetto economico degli importi complessivi stimati per la concessione del servizio; il capitolato d’oneri, comprendente le specifiche tecniche, si produce di seguito il documento descrittivo preliminare del progetto. Il documento è suddiviso in 4 punti.

Nello specifico:

- La relazione tecnico-illustrativa del contesto in cui è inserito il servizio;
- Le indicazioni e disposizioni per la stesura dei documenti inerenti alla sicurezza di cui all’articolo 26, comma 3, del decreto legislativo n. 81 del 2008;
- Il prospetto economico del valore complessivo stimato per l’affidamento in concessione del presente servizio;
- Il capitolato d’oneri, comprendente le specifiche tecniche del servizio richiesto.

## 2. RELAZIONE TECNICO-ILLUSTRATIVA DEL CONTESTO IN CUI È INSERITO IL SERVIZIO.

### 2.1 STAZIONE APPALTANTE

L’art. 4 della Legge regionale 27 Luglio 2018 n. 6 "*Disposizioni per il riconoscimento e il sostegno del diritto allo studio e la promozione della conoscenza nella Regione*" prevede espressamente che:

*“1. Al fine di favorire l’attuazione coordinata degli interventi, dei servizi e delle prestazioni indicati all’articolo 5, nel rispetto dei principi di efficacia, efficienza ed economicità nonché di sussidiarietà, l’Ente pubblico dipendente per il diritto agli studi universitari del Lazio - Laziodisu è riordinato nell’Ente regionale per il diritto allo studio e la promozione della conoscenza (DiSCo), di seguito denominato Ente.*

*2. Ai sensi dell’articolo 55 dello Statuto, DiSCo è l’ente pubblico dipendente regionale, dotato di personalità giuridica, di autonomia statutaria, regolamentare, amministrativa, gestionale, patrimoniale e contabile, cui la Regione attribuisce il raggiungimento degli obiettivi di cui all’articolo 2 nonché il ruolo di ente regolatore del sistema integrato di interventi, servizi e prestazioni per il diritto agli studi universitari di cui all’articolo 5.*

*3. L’Ente è titolare delle competenze e svolge le funzioni attribuite dalla presente legge nell’ambito degli indirizzi indicati dalla Giunta regionale e in conformità a quanto stabilito dalla programmazione regionale”.*

## 2.2 OGGETTO E DURATA

Il presente documento descrive, ai sensi dell'art. 23, comma 15 del D. Lgs. n.50/2016, la procedura per l'affidamento in concessione del "Servizio di organizzazione e realizzazione di iniziative a carattere artistico/culturale" presso la residenza universitaria di DiSCo, sita in Roma, viale del Ministero degli Affari Esteri n.6.

Pertanto l'oggetto della presente procedura diretta a favorire e diffondere più in generale l'accesso alla cultura in favore degli studenti universitari, riguarda l'individuazione di un operatore economico in grado di assistere e supportare l'Amministrazione nell'organizzazione e nella realizzazione delle suddette iniziative, mediante la messa a disposizione di una porzione (pari a mq. 3.000 dei complessivi mq. 10.000) di uno spazio pubblico integrato nella città, quale l'area esterna della Residenza Universitaria di Laziodisu "Vittorio Maramba", sita in Roma, Viale Ministero degli Esteri, s.n.c..

Il concessionario nell'ambito della presente concessione di servizi potrà eseguire le seguenti attività:

**a) Dal lunedì al venerdì nei periodi di efficacia del contratto e nei giorni di sabato e domenica (autorizzati dall'Amministrazione a seguito di verifica del mancato utilizzo degli spazi interessati dalla concessione da parte di altro operatore economico dalla stessa contrattualizzato e/o di ulteriori esigenze del progetto "OFFICINA PASOLINI" periodo 2019/2020):**

- organizzazione e realizzazione di una serie di spettacoli a carattere artistico-culturale, da effettuarsi presso gli spazi esterni della Residenza Universitaria di DiSCo "Vittorio Maramba".

**Edizione 2019:** il periodo di durata della concessione, finalizzata all'organizzazione e realizzazione di una serie eventi a carattere artistico-culturale, sarà pari **n. 15 giorni**, anche non consecutivi nel corso del bimestre estivo di Agosto/Settembre 2019(salvo diversa decorrenza e comunque a far data dalla stipula del contratto).

All'interno di tale periodo e limitatamente alla realizzazione di **n. 5 eventi** (preventivamente programmati e autorizzati dall'Amministrazione) per l'utenza potrà essere previsto il pagamento di un biglietto d'ingresso, a prezzo calmierato, il cui importo, a seconda della rilevanza e della fattispecie dell'evento, potrà oscillare da un minimo di **€ 5,00** ad un massimo di **€ 30,00** secondo il seguente tariffario:

- **studenti universitari destinatari di borse di studio e/o altri benefici/servizi erogati dall'Ente e studenti di Officine Pasolini e cittadini diversamente abili:** ingresso gratuito;

- **altra utenza:** ingresso a prezzo intero (con importi calmierati).

**Edizioni 2020 e 2021:** il periodo di durata della concessione, finalizzata all'organizzazione e realizzazione di una serie eventi a carattere artistico-culturale, sarà pari **n. 60 giorni**, anche non consecutivi nel corso del trimestre estivo 15 Giugno/15 Settembre 2020.

All'interno di tale periodo per la realizzazione di un numero variabile di eventi a carattere artistico-culturale - da un minimo di **10** ad un massimo di **30** (preventivamente programmati e autorizzati

dall'Amministrazione) - per l'utenza potrà essere previsto il pagamento di un biglietto d'ingresso, a prezzo calmierato, il cui importo, a seconda della rilevanza e della fattispecie dell'evento, potrà oscillare da un minimo di € 5,00 ad un massimo di € 30,00, sulla scorta dello stesso tariffario previsto per l'edizione 2019.

**Tutti gli eventi, con esclusione di quelli per i quali sarà previsto il pagamento di un biglietto, dovranno essere espletati a titolo gratuito per l'utenza.**

**b) Dal lunedì al venerdì nei periodi efficacia del contratto e nei giorni di sabato e domenica l'affidatario potrà:**

- attivare altri servizi accessori alla promozione delle attività di natura artistico – culturale, previamente autorizzati dall'Amministrazione, con applicazione di prezzi calmierati per l'utenza di riferimento;

- acquisire sponsorizzazioni, previamente autorizzate dall'Amministrazione ai fini del rispetto dell'immagine e del decoro di DiSCo.

La durata della concessione coincide periodi sopra indicati (edizioni 2019, 2020 e 2021) decorrente dalla data di stipula del contratto fino al 15 settembre 2021.

### **2.3 CONTESTO GIURIDICO E ISTITUZIONALE**

Gli interventi, i servizi e le prestazioni dell'Ente in favore di tutti i soggetti destinatari di cui all'articolo 3 della L.R. n. 6 del 27 luglio 2018 consistono principalmente in:

a) azioni volte ad assicurare agli studenti e ai cittadini in formazione un apprendimento per tutto l'arco della vita, nell'ambito di un sistema integrato e sinergico tra le scuole, le università, gli istituti di alta cultura, i centri di ricerca e innovazione operanti nella Regione;

b) attività di informazione, di orientamento formativo e di sostegno all'inserimento nel mondo del lavoro, promosse in stretta collaborazione con le scuole, le università, gli istituti di alta cultura e di ricerca e le altre istituzioni preposte, anche al fine di diffondere le migliori pratiche a livello regionale;

c) azioni volte a promuovere modelli innovativi di erogazione della formazione professionale, con particolare attenzione alle figure professionali maggiormente richieste dal mercato del lavoro;

d) contributi per la mobilità internazionale;

e) collaborazioni con le maggiori rappresentanze datoriali, allo scopo di definire i percorsi formativi più idonei per l'individuazione delle figure professionali maggiormente richieste dal mercato del lavoro.

Gli interventi, i servizi e le prestazioni dell'Ente in favore dei soggetti destinatari di cui all'articolo 3, lettere a), b), c) e d) della L.R. n. 6 del 27 luglio 2018 sono:

a) a concorso:

- 1) borse di studio;
  - 2) posti alloggio e contributi finanziari per la residenzialità;
  - 3) ristorazione gratuita o a prezzo agevolato;
  - 4) borse per esperienze formative all'estero, con possibilità di svolgere i relativi semestri di praticantato, o in altre regioni italiane;
  - 5) sussidi straordinari per studenti in condizioni di sopravvenuto disagio economico o per studenti che, pur versando in stato di disagio economico, non hanno potuto usufruire, per gravi motivazioni, dei servizi di cui ai numeri da 1) a 4);
  - 6) misure compensative per studenti rientranti in fasce di reddito medio -basse;
  - 7) misure di sostegno a quelle categorie di soggetti che, pur avendo conseguito un titolo di studio universitario, necessitano di periodi ulteriori di formazione e/o specializzazione, inclusi dottorandi e specializzandi;
- b) non a concorso, anche per i soggetti destinatari di cui all'articolo 3, lettera e):
- 1) agevolazioni finalizzate all'attuazione di programmi universitari per la mobilità nazionale ed internazionale degli studenti;
  - 2) azioni mirate all'orientamento al lavoro, in coordinamento con tutte le istituzioni preposte;
  - 3) supporto alle attività, culturali, turistiche, ricreative e sportive e ai servizi didattico-formativi delle università, delle associazioni studentesche, culturali, di volontariato e delle altre istituzioni, anche con riferimento alla partecipazione e presenza di studenti stranieri;
  - 4) servizi per le locazioni immobiliari, da attivare anche mediante convenzioni con i comuni sedi dell'università o dell'istituzione di riferimento e comuni limitrofi, nonché con le associazioni dei proprietari e degli inquilini ovvero con enti pubblici o privati senza fini di lucro che garantiscano condizioni contrattuali di locazione conformi agli indirizzi fissati dall'Ente;
  - 5) servizi di facilitazione in partenza (outgoing) rivolti agli studenti universitari della Regione che intendono svolgere attività di formazione all'estero;
  - 6) servizi di accoglienza (incoming) rivolti agli studenti stranieri che intendono svolgere attività di formazione nelle università e negli istituti di alta formazione della Regione, pure durante il periodo estivo, avvalendosi anche della collaborazione delle associazioni studentesche presenti negli atenei;
  - 7) misure di sostegno all'utilizzo dei servizi di trasporto finalizzate all'attuazione di programmi universitari per la mobilità degli studenti;

- 8) orientamento attivo all'accesso degli studenti, in particolare quelli fuori sede, ai servizi forniti dal sistema sanitario regionale, all'utilizzo dei consultori, degli sportelli di medicina preventiva e assistenza psicologica, così come previsto dal d.lgs. 68/2012;
- 9) progetti di contrasto al razzismo e ad ogni forma di discriminazione;
- 10) fornitura di ausili, servizi e supporti specialistici in particolare per studenti svantaggiati e in condizioni di disabilità;
- 11) supporto per l'inserimento lavorativo, in particolare agli studenti disabili;
- 12) sostegno agli strumenti di conciliazione della genitorialità;
- 13) informazione ed orientamento sui percorsi di formazione promossi in collaborazione con le altre istituzioni nonché con gli altri enti pubblici competenti in materia;
- 14) sostegno diretto e/o indiretto alle attività di socialità, mutuo sostegno, orientamento e tutorato promosse e autogestite da studenti e cittadini in formazione;
- 15) servizi editoriali e librari consistenti nella produzione e diffusione, senza fini di lucro, di materiale librario e di ogni altro tipo di strumento o sussidio destinato ad uso universitario, favoriti dalla Regione in collaborazione con gli atenei, nel rispetto della disciplina statale vigente in materia di diritto d'autore;

## 2.4 OBIETTIVI DEL SERVIZIO

Recentemente L'Ente, sulla scorta di un indirizzo commissariale ha elaborato un *Avviso* ricognitivo al fine di verificare la possibilità di consentire ad operatori economici terzi interessati di utilizzare temporaneamente alcuni spazi/aree/strutture di DiSCo per lo svolgimento di attività culturali di vario genere, prevedendo un corrispettivo che verrà incamerato dall'Ente su apposito capitolo di bilancio in entrata, vincolato all'erogazione di Borse di Studio e servizi a favore degli studenti meritevoli individuati mediante procedura pubblica e/o destinati per interventi conservativi/manutentivi/adeguativi delle residenze destinate agli studenti.

Considerato l'esito positivo di detto *Avviso* sulla scorta delle adesioni pervenute, il Commissario Straordinario ha ritenuto utile e rispondente a pubblico interesse l'attivazione delle specifiche procedure amministrative necessarie alla realizzazione delle suddette iniziative, tenuto anche conto della ricaduta in termini di plusvalore per l'utenza derivante dall'incremento delle fonti di finanziamento.

Quindi, l'obiettivo della presente concessione si estrinseca nell'intento dell'Ente di contribuire a fornire, in via sperimentale e per un breve periodo, forme di sostegno e promozione dirette a facilitare più in generale l'accesso alla cultura in favore del territorio, con particolare riferimento all'utenza universitaria, concorrendo contestualmente ad accrescere e diversificare l'offerta di iniziative a carattere artistico/culturale attraverso la costituzione di un punto di incontro, in linea con le principali capitali europee, per chi ama l'Arte e i suoi mestieri, ove si possa assistere a concerti, mostre fotografiche, proiezioni, spettacoli teatrali e incontri d'autore.

Nella fattispecie, in riferimento alla procedura da seguire per affidamento del servizio, tenuto conto delle previsioni di cui all'art. 164, comma 2, del D. Lgs. 50/2016 e smi („*Alle procedure di aggiudicazione di contratti di concessione di lavori pubblici o di servizi si applicano, per quanto compatibili, le disposizioni contenute nella [parte I e nella parte II, del presente codice](#), relativamente ai principi generali, alle esclusioni, alle modalità e alle procedure di affidamento, alle modalità di pubblicazione e redazione dei bandi e degli avvisi, ai requisiti generali e speciali e ai motivi di esclusione, ai criteri di aggiudicazione, alle modalità di comunicazione ai candidati e agli offerenti, ai requisiti di qualificazione degli operatori economici, ai termini di ricezione delle domande di partecipazione alla concessione e delle offerte, alle modalità di esecuzione.*”) e considerato l'importo a base di gara, definito in base al fatturato presunto generato per tutta la durata del contratto individuato ai sensi dell'art.167 del D. Lgs. n. 50/2016 e smi, si reputa opportuno procedere mediante procedura negoziata ai sensi dell' art. 36, comma 2, lett. b) e comma 6 del D.lgs. n. 50/2016.

### 3. ONERI DI SICUREZZA

Relativamente a quanto previsto dal D. Lgs. del 9 aprile 2008, n. 81 in materia di tutela della salute e della sicurezza dei luoghi di lavoro per la presente concessione non si rinvencono rischi di natura interferenziale.

Di conseguenza, l'importo degli oneri per la sicurezza da interferenze è di valore pari a € 0,00.

### 4. QUADRO ECONOMICO

Il valore stimato della concessione, definito in base al fatturato presunto generato per tutta la durata del contratto individuato ai sensi dell'art.167 del D. Lgs. n. 50/2016 e smi, è pari ad **€ 745.000,00**, IVA esclusa, così suddiviso:

ANNO	FATTURATO PRESUNTO
2019	€ 75.000,00 IVA esclusa
2020	€ 300.000,00 IVA esclusa
2021	€ 370.000,00 IVA esclusa

Il Concessionario dovrà corrispondere alla amministrazione un canone di concessione, quale risultante dall'offerta economica al rialzo unico presentata in sede di gara (offerta al rialzo su una base del 10%), da versare alla fine della Edizione annuale.

Il canone dovuto dal concessionario a DiSCo, stimato per l'intera durata della concessione e posto a base di gara è pari ad **€ 70.000,00, IVA esclusa**, così suddiviso:

- **€ 10.000,00, IVA esclusa**, per l'edizione 2019 (per n. 15 giorni di durata della concessione)
- **€ 30.000,00, IVA esclusa**, per l'edizione 2020 (~~per n. 30 giorni di durata della concessione~~) (per n. 60 giorni di durata della concessione)
- **€ 30.000,00, IVA esclusa**, per l'edizione 2021 (~~per n. 30 giorni di durata della concessione~~) (per n. 60 giorni di durata della concessione)

I corrispettivi introitati dall'Ente saranno vincolati in apposito capitolo/i del bilancio finalizzato/i

all'erogazione di benefici a favore degli studenti meritevoli individuati mediante procedura pubblica e/o destinati per interventi conservativi/manutentivi/adequativi delle strutture dell'Ente ospitanti tali studenti.

Si chiarisce sin d'ora che saranno a carico del concessionario tutte le spese necessarie per l'allestimento degli spazi concessi, unitamente a tutti gli adempimenti e le spese nei confronti di autorità amministrative, organismi ed enti aventi il compito di esercitare controlli di qualsiasi genere e di rilasciare autorizzazioni per la realizzazione delle iniziative in argomento, mentre tutte le spese derivanti dall'utilizzo di Utenze (energia elettrica ed acqua) saranno a carico dell'Ente.

## **5. CAPITOLATO D'ONERI**

Al presente progetto viene allegato il capitolato d'oneri, comprendente le specifiche tecniche.