

PROPOSTA N. 1659 del 09/05/2019

OGGETTO: IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E SVILUPPO CREATIVO DA REALIZZARE NEL LABORATORIO DI ALTA FORMAZIONE OFFICINA DELLE ARTI PIER PAOLO PASOLINI E DELL'HUB CULTURALE AD ESSO COLLEGATO

OGGETTO: IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E SVILUPPO CREATIVO DA REALIZZARE NEL LABORATORIO DI ALTA FORMAZIONE OFFICINA DELLE ARTI PIER PAOLO PASOLINI E DELL'HUB CULTURALE AD ESSO COLLEGATO, *ATTRAVERSO LA PROCEDURA TRATTATIVA DIRETTA DEL MERCATO ELETTRONICO DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE AI SENSI DELL'ART. 36 COMMA 2 LETT. A) DEL D.LGS. 50/2016 AFFIDAMENTO SOC. OTRLIVE SRL*

CIG. N Z3D28489E1 – CUP J89J17000340007

IL DIRETTORE GENERALE

visto il Decreto del Commissario Straordinario n. 39 del 28 novembre 2016 con il quale si è provveduto al conferimento dell'incarico di Direttore Generale all'Ing. Antonio De Michele e il successivo provvedimento di conferma di cui al Decreto del medesimo Commissario n. 45 del 30 dicembre 2016;

visto il Decreto del Presidente della Regione Lazio n. T00177 del 27 luglio 2018 recante a oggetto "Nomina del Commissario Straordinario regionale dell'Ente Pubblico dipendente per il diritto agli studi universitari nel Lazio – Laziodisu" con il quale si decreta la nomina del dott. Alessio Pontillo quale Commissario Straordinario di Laziodisu a far data dal 30 luglio 2018 e la contestuale decadenza del Commissario uscente;

vista la legge regionale 27 luglio 2018 n. 6 "*Disposizioni per il riconoscimento e il sostegno allo studio e la promozione della conoscenza nella Regione*" con la quale tra l'altro *l'Ente pubblico dipendente per il diritto agli studi universitari del Lazio - Laziodisu è riordinato nell'Ente regionale per il diritto allo studio e la promozione della conoscenza DiSCo*;

vista la determinazione direttoriale n. 1048 del 14 ottobre 2015 con la quale vengono rimodulate le strutture e i servizi di Laziodisu e viene assegnato all'Area 3 – Provveditorato e Patrimonio "*l'acquisizione di servizi, prodotti, lavori, servizi strumentali al funzionamento di tutte le Aree comprese quelle territoriali di Laziodisu*";

vista la determinazione direttoriale n. 2069 del 30 giugno 2017, con la quale è stato conferito l'incarico della posizione organizzativa "Servizio 3.1. Gare e Contratti" dell' Area 3 Provveditorato e Patrimonio a Saverio Fata a far data dal 1° luglio 2017 al 30 novembre 2018;

vista la determinazione direttoriale n. 2272 del 20 luglio 2017, con la quale è stato conferito *ad interim* l'incarico della posizione organizzativa "Servizio 3.2.Gestione Acquisizione Beni Strumentali Albo Fornitori" dell' Area 3 Provveditorato e Patrimonio a Saverio Fata, a far data dal 20 luglio 2017 al 31 marzo 2018 e prorogato fino al 30 giugno 2018 con nota prot. 4202/18 del 4 aprile 2018, fino al 30 novembre 2018 con nota prot. n. 12617/18 del 5 luglio 2018, con nota prot. n. 46085/18 del 29/11/2018 prorogato sino alla definizione del nuovo assetto delle posizioni organizzative, di cui agli artt. 13 e seguente del nuovo CCNL del 21 maggio 2018;

visto l'art. 19, comma 1 del regolamento di Organizzazione e Funzionamento di Laziodisu che assegna le funzioni vicarie in caso di assenza temporanea del Dirigente al Direttore Generale;

vista la nota prot. 459655 del 14/09/2017, a cui si rinvia per relationem, con la quale la Direzione Regionale "Formazione, Ricerca e Innovazione, Scuola e Università, Diritto allo Studio", nell'ambito del POR FSE Lazio 2014/2020, ha approvato con determinazione G12186 del 07/09/2017 il Progetto "Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini – Canzone, Teatro e Multimediale" Triennio 2017-2020;

vista la Determinazione Direttoriale n. 2955 del 12/07/2017 avente ad oggetto: "Assunzione accertamento in entrata Determinazione G12186 – Approvazione del progetto Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini – Canzone, Teatro e Multimediale. (CUP J89J1700340007)" per la somma complessiva € 3.200.043,00 per il triennio 2017/2020;

vista l'e-mail del 14 gennaio 2019, con la quale il Dirigente dell'Area 6 (FSE) *ad interim* e il Responsabile dell'Area 6.2 "Alta Formazione" richiedono di attivare le procedure relative all'individuazione di soggetti economici a cui affidare l'organizzazione pubblicitaria nell'ambito delle iniziative dell'Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini per le seguenti motivazioni:

"A seguito del successo in termini di pubblico di molte iniziative realizzate dal laboratorio di Alta Formazione Officina delle Arti PP Pasolini e dell'Hub ad esso collegato e come previsto dal progetto approvato dalla Regione Lazio che a pag. 24 recita quanto segue: "L'azione di diffusione e di pubblicità non si esaurirà con la conclusione della fase di selezione ma accompagnerà il progetto per tutta la sua durata. Infatti, in considerazione della struttura ed articolazione del progetto, nel corso delle tre annualità saranno realizzate dai partecipanti diversi spettacoli, incontri ed altre manifestazioni aperte al pubblico. Per tale ragione e per la tipologia degli eventi, il soggetto proponente – ove lo ritenesse utile – potrà avvalersi di società di comunicazione specializzate per la pubblicità nell'ambito dello spettacolo".

Si rende, necessario dotare il laboratorio e l'HUB culturale residente di una maggiore incisività in termini di comunicazione e promozione, volte a raggiungere i seguenti obiettivi:

- aumentare la visibilità del progetto
- comunicare all'esterno i valori culturali del progetto formativo/ artistico
- rafforzare le relazioni esistenti con realtà istituzionali e di settore
- stabilire nuove relazioni esterne

Per raggiungere tali obiettivi si sono individuate le seguenti azioni:

- *Adattamento, integrazioni e modifiche dell'immagine coordinata, impaginazione grafica tenendo conto del fatto che poiché i destinatari del progetto saranno prevalentemente gli studenti, il linguaggio dovrà essere fortemente comunicativo, semplice, d'effetto, con pochi tecnicismi e nella presentazione si farà riferimento a tutti gli aspetti e alle potenzialità legate all'iniziativa: sociali, formativi, educativi, ecc..*
 - *Ideazione, progettazione e sviluppo creativo di campagne e azioni di comunicazione dal punto di vista strategico*
 - *Riadattamento e miglioramento di eventuali progetti grafici già esistenti su web*
- Proposta di piano media di campagna e azione di comunicazione*

Per la realizzazione di tali obiettivi saranno necessarie le seguenti figure professionali:

- *N. 1 Grafico, con almeno 2 anni di esperienza di tecniche e degli strumenti di creazione in progetti grafici e/o editoriali (Ideazione e realizzazione di progetti di restyling grafico; Ideazione e sviluppo, di immagini grafiche, icone, loghi). Compenso € 300 giornata/uomo*
- *Social Media Manager che lavora con i social, gestisce una o più piattaforme in base alle necessità. Lo specialista deve avere una visione d'insieme, la capacità di inserire **le proprie azioni** in una strategia. Senza dimenticare competenza, esperienza, propensione. Compenso 400 giornata/uomo*
- *Esperto junior Comunicazione, con un minimo di 2 anni di esperienza di campagne di comunicazione e nella gestione e coordinamento dei progetti di comunicazione e marketing per soggetti istituzionali e non. Compenso € 250 giornata/uomo*
- *Operatore di Publishing, con almeno 3 anni di esperienza lavorativa (Editing di testi di comunicazione destinati alla pubblicazione (raccolta rassegna stampa, articoli, comunicati, interviste, ecc.) organizzazione dei contenuti e esposizione. Compenso € 280 giornata/uomo*
- *N. 1 Specialista in Web Marketing, con almeno 5 anni di anzianità lavorativa nella gestione di progetti di social media marketing per soggetti istituzionali e non e nella pianificazione e gestione di campagne on e off line e nell'allocazione di budget pubblicitari; Compenso € 450,00 giornata/ uomo";*

vista l'e-mail del 13 marzo 2019 con la quale la Responsabile dell'Area 6.2 "Alta Formazione", in nome e per conto del Responsabile Unico del Procedimento, rinnovano la necessità di dotare il laboratorio di Officina Pasolini e l'Hub culturale residente di una maggiore incisività in termini di comunicazione e promozione ;

visto l'art. 450 della legge 27 dicembre 2006, n. 296 "*Disposizione per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (finanziaria 2007)*" le amministrazioni statali centrali e periferiche, ad esclusione degli istituti e delle scuole di ogni ordine e grado, delle istituzioni educative e delle istituzioni universitarie, nonché gli enti nazionali di previdenza e assistenza sociale pubblici e le agenzie fiscali di cui al decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e al di sotto della soglia di rilievo comunitario, sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione di cui all'[articolo 328, comma 1, del regolamento di cui al d.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207](#). Fermi restando gli obblighi e le facoltà previsti al comma 449 del presente articolo, le altre amministrazioni pubbliche di cui all'[articolo 1 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165](#), nonché le autorità indipendenti, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 1.000 euro e di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi del medesimo articolo 328 ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure. Per gli istituti e le scuole di ogni ordine e grado, le istituzioni educative, tenendo conto delle rispettive specificità, sono definite, con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, linee guida indirizzate alla razionalizzazione e al coordinamento degli acquisti di beni e servizi omogenei per natura merceologica tra più istituzioni, avvalendosi delle procedure di cui al presente comma. A decorrere dal 2014 i risultati conseguiti dalle singole istituzioni sono presi in considerazione ai fini della distribuzione delle risorse per il funzionamento. *(comma modificato dall'art. 22, comma 8, legge n. 114 del 2014, poi dall'art. 1, commi 495 e 502, legge n. 208 del 2015, poi dall'art. 1, comma 1, legge n. 10 del 2016)*;

considerata, pertanto, la necessità di provvedere ad una trattativa diretta mediante affidamento Diretto, con procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera A) - D.Lgs. 50/2016;

visto il par. 5.1.3 delle Linee Guida n. 4, di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097/2016, aggiornate con successiva Delibera del Consiglio dell'Autorità n. 5 del 1 marzo 2018 che prevede espressamente che: "Le indagini di mercato sono svolte secondo le modalità ritenute più convenienti dalla stazione appaltante, differenziate per importo e complessità di affidamento, secondo i principi di adeguatezza e proporzionalità, anche tramite la consultazione dei cataloghi elettronici del mercato elettronico propri o delle altre stazioni appaltanti, nonché di altri fornitori esistenti, formalizzandone i risultati, eventualmente ai fini della programmazione e dell'adozione della determina a contrarre";

vista l'istruttoria condotta dal Dirigente dell'Area 6 (FSE) ad *interim* e dal Responsabile del servizio 6.2 "Alta Formazione" (i cui atti sono conservati nell'ufficio Gare e contratti), con la quale hanno svolto una indagine di mercato sul MEPA scegliendo i seguenti operatori economici abilitati al Bando del MEPA - Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione- avente per oggetto: "Servizi – Servizi di informazione, Comunicazione e Marketing" a cui inviare una richiesta di preventivo per "Ideazione, progettazione e sviluppo creativo da realizzare nel laboratorio di Alta Formazione Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini e dell'hub ad esso collegato": STEA COMUNICAZIONI SRL, LEAVE SRL, OTRLIVE SRL;

vista la nota prot. n. 21243/19 del 15/01/2018 , inviata in pari data per pec, alla società STEA COMUNICAZIONI SRL, con cui il RUP ha richiesto un preventivo di spesa per il servizio di cui trattasi entro e non oltre le ore 12:00 del 17 gennaio 2019 ;

vista la nota prot. n. 21244/19 del 15/01/2019 , inviata in pari data per pec, alla società LEAVE SRL, con cui il RUP ha richiesto un preventivo di spesa per il servizio di cui trattasi entro e non oltre le ore 12:00 del 17 gennaio 2019 ;

vista la nota prot. n. 21245/19 del 15/01/2019 , inviata in pari data per pec, alla società OTRLIVE SRL, con cui il RUP ha richiesto un preventivo di spesa per il servizio di cui trattasi entro e non oltre le ore 12:00 del 17 gennaio 2019 ;

vista la pec del 17/01/2019 acquisita con prot. n. 21402/19 con la quale la società STEA COMUNICAZIONE trasmette il preventivo di spesa pari a € 37.040,00 esclusa IVA, per il servizio di cui trattasi;

vista la pec del 17/01/2019 acquisita con prot. n. 21419/19 con la quale la società LEAVE SRL trasmette il preventivo di spesa pari a € 37.054,00 esclusa IVA, per il servizio di cui trattasi;

vista la pec del 17/01/2019 acquisita con prot. n. 21421/19 con la quale la società OTRLIVE SRL trasmette il preventivo di spesa pari a € 36.672,00 esclusa IVA;

vista l'e-mail del 13 marzo 2019 con la quale il Responsabile serv. 6.2 Alta Formazione In riferimento, in nome e per conto del Responsabile Unico del Procedimento Ing. Mauro Lenti, rinnova la necessità di dotare il laboratorio di Officina Pasolini e l'HUB culturale residente di una maggiore incisività in termini di comunicazione e promozione;

considerato che il RUP della presente procedura ha individuato nella società OTRLIVE SRL il contraente con il quale avviare la Trattativa Diretta mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D.lgs. 50/2016 nella categoria merceologica "*Servizi – Servizi di Informazione, Comunicazione e Marketing*" in quanto ha proposto il prezzo più vantaggioso;

considerato che non risulta attiva nessuna convenzione CONSIP concernente il servizio di cui trattasi;

considerato che non risulta attiva nessuna convenzione da parte della Direzione Acquisti Regionali;

considerato che l'affidamento del servizio in oggetto rientra nelle competenze dell'Area 3 della struttura centrale di DiSCo – Ente Regionale per il Diritto allo Studio e alla Conoscenza

considerato che nel Mepa trovano applicazione le norme stabilite dal D.lgs 82 del 2005 "*Codice dell'Amministrazione digitale*" in particolare al Capo II e Capo III, in materia di documenti informatici sia per quanto concerne la firma digitale sia per le modalità di formazione, gestione e conservazione dei documenti stessi;

considerato che seppur la categoria merceologica sia presente sul MEPA, la stessa non consente di formalizzare l'affidamento mediante un ODA, ma risulta, invece, necessario avviare una trattativa diretta con un unico operatore;

considerato che la Trattativa Diretta indirizzata ad un unico Fornitore risponde a due precise fattispecie normative:

1. **Affidamento Diretto**, con procedura negoziata, **ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera A) - D.Lgs. 50/2016**
2. **Procedura negoziata** senza previa pubblicazione del bando, con un solo operatore economico, **ai sensi dell'art. 63 D.Lgs. 50/2016** (*per importi fino al limite della soglia comunitaria nel caso di Beni e Servizi, per importi fino a 1 milione di € nel caso di Lavori di Manutenzione*);

visto che l'Amministrazione il giorno 7 maggio 2019 ha attivato sul MEPA una Trattativa Diretta con la società OTRLIVE SRL per il servizio di "**Ideazione, progettazione e sviluppo creativo da realizzare nel laboratorio di Alta Formazione Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini e dell'Hub ad esso collegato**" con la richiesta di applicare un ribasso sul prezzo di € 36.672,00 IVA esclusa:

preso atto che, la Soc. **OTRLIVE SRL** nell'ambito della Trattativa Diretta sopra indicata ha offerto un prezzo complessivo di € 35.080,00 IVA esclusa ;

considerato che sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'appalto in oggetto e che non sono stati riscontrati i suddetti rischi, pertanto non è necessario provvedere alla redazione del DUVRI e non sussistono conseguentemente costi per la sicurezza, ai sensi del D.Lgs. n. 81/2008 e s.m.i.;

considerato che nella procedura di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a) la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni di scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti;

visto il **par. 4.1.3** delle Linee Guida n. 4, di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti "*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e*

gestione degli elenchi di operatori economici? approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097/2016, aggiornate con successiva Delibera del Consiglio dell'Autorità n. 5 del 1 marzo 2018 che prevede espressamente che: “Nel caso di affidamento diretto, o di lavori in amministrazione diretta, si può altresì procedere tramite determina a contrarre o atto equivalente in modo semplificato, ai sensi dell'articolo 32, comma 2, secondo periodo, del Codice dei contratti pubblici?”;

visto l'art. 32, comma 2 del D. Lgs. n. 50 del 2016 e smi prevede espressamente che: “Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. **Nella procedura di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti?**”;

visto l'art. 103 comma 11 del D. Lgs. n. 50/2016 e smi che prevede espressamente che: “E' facoltà dell'amministrazione in casi specifici non richiedere una garanzia per gli appalti di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a), nonché per gli appalti da eseguirsi da operatori economici di comprovata solidità nonché per le forniture di beni che per la loro natura, o per l'uso speciale cui sono destinati, debbano essere acquistati nel luogo di produzione o forniti direttamente dai produttori o di prodotti d'arte, macchinari, strumenti e lavori di precisione l'esecuzione dei quali deve essere affidata a operatori specializzati. L'esonero dalla prestazione della garanzia deve essere adeguatamente motivato ed è subordinato ad un miglioramento del prezzo di aggiudicazione”;

valutata l'opportunità di non chiedere la garanzia definitiva considerato il ridotto periodo temporale del contratto e per il miglioramento del prezzo ottenuto mediante Trattativa Diretta;

considerato che la suddivisione in lotti funzionali, ai sensi l'art. 51 del D.Lgs. 50/2016, vista la specificità dell'appalto, non appare possibile, anche per l'esiguità della spesa;

che ai fini del rispetto del principio di rotazione l'operatore economico non ha intrattenuto rapporti contrattuali pregressi con la stazione appaltante ai sensi dell'articolo 36 comma 1 e linee guida ANAC n. 4 (*applicazione del principio di rotazione*)

visto il par. 4.2.3 delle Linee Guida n. 4, di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici?*” approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097/2016, aggiornate con successiva Delibera del Consiglio dell'Autorità n. 5 del 1 marzo 2018 che prevede espressamente che: “Per lavori, servizi e forniture di importo superiore a 5.000,00 euro e non superiore a 20.000,00 euro, in caso di affidamento diretto, la stazione appaltante ha facoltà di procedere alla stipula del contratto sulla base di un'apposita autodichiarazione resa dall'operatore economico ai sensi e per gli effetti del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445, secondo il modello del documento di gara unico europeo, dalla quale risulti il possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'articolo 80 del Codice dei contratti pubblici e speciale, ove previsti. In tal caso la stazione appaltante procede comunque, prima della stipula del contratto da effettuarsi nelle forme di cui all'articolo 32, comma 14, del Codice dei contratti pubblici, alla consultazione del casellario ANAC, alla verifica della sussistenza dei requisiti di cui all'articolo 80, commi 1, 4 e 5, lettera b) del Codice dei contratti pubblici e dei requisiti speciali ove previsti, nonché delle condizioni soggettive che la legge stabilisce per l'esercizio di particolari professioni o dell'idoneità a contrarre con la P.A. in relazione a specifiche attività (ad esempio ex articolo 1, comma 52, legge n. 190/2012)”;

valutato modello formulario DGUE , la dichiarazione degli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziaria – Legge 136/2010 e n. 217/2010, , a cui si rinvia *per relationem*, trasmesse attraverso il sistema e-Procurement del Mepa in data 8 maggio 2019 da parte della società OTRLIVE SRL , attestante il rispetto dei requisiti di cui all'art. 80 del d.lgs. n. 50/2016 e smi (che si conservano negli atti della procedura presso l'Ufficio Gare e Contratti);

verificati positivamente i requisiti generali della società OTRLIVE SRL ;

verificato positivamente il durc prot. n. 15877482 del 4 aprile 2019 con scadenza validità 2 agosto 2019;

verificato positivamente la regolarità fiscale il casellario informatico dell'ANAC;

considerato che il Responsabile Unico del Procedimento è l'Ing. Mauro Lenti Dirigente dell'Area 6 "FSE" ad *interim*;

considerato che il presente appalto non è stato inserito nell'aggiornamento della "Programmazione Biennale Forniture Beni e Servizi 2018-2019 art. 21 del D. Lgs. n. 51 del 2016 e smi" approvato con Decreto del Commissario straordinario n. 25 del 22 settembre 2017, poiché di importo inferiore a €. 40.000;

visto il Decreto del Commissario Straordinario n. 27 del 12 novembre 2018, con il quale è stato adottato il bilancio di previsione finanziario 2019 – 2021 dell'Ente regionale per il diritto allo studio e la promozione della conoscenza – DiSCo;

vista la Legge Regionale 28 dicembre 2018, n. 13 "Legge di Stabilità regionale 2019";

vista la Legge Regionale 28 dicembre 2018, n. 14 "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021" con la quale all'art. 6 "Approvazione dei bilanci degli enti" alla lettera b) approva, tra gli altri, il bilancio di previsione per l'anno finanziario 2019 e pluriennale 2020-2021 dell'Ente regionale per il diritto allo studio e la promozione della conoscenza (DiSCo);

visto il Decreto del Commissario Straordinario n. 2 del 16 gennaio 2019, avente ad oggetto: "Bilancio di previsione finanziario 2019-2021 dell'Ente Regionale per il diritto allo studio e la promozione della conoscenza – DiSCo: Adozione variazione n. 1";

D E T E R M I N A

1. **che** la premessa costituisce parte integrante, motivante e sostanziale del presente dispositivo;
2. **di affidare a seguito di** Trattativa Diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs. 50/2016 e smi, per "**Ideazione, progettazione e sviluppo creativo da realizzare nel laboratorio di Alta Formazione Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini e dell'hub culturale ad esso collegato**" alla società **OTRLIVE SRL**, con sede in Viale Giuseppe Mazzini 119 – 00195 Roma, Codice Fiscale e Partita IVA n. 11776721000 – CIG: Z3D28489E1- CUP J89J17000340007, per un importo complessivo di €. 42.797,60 (IVA compresa);
3. **di dare** atto che i costi della sicurezza per rischio da interferenza sono pari a zero;
4. **di impegnare** la somma di €. 42.797,60 IVA compresa sul capitolo 28004 avente per oggetto: "*Attività di Alta Formazione e Scambi Internazionali*" art. 7, codice piano dei conti 1.03.02.02.999 (*altre spese di rappresentanza, per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c.*) sul bilancio di DiSCo – Ente Regionale per il Diritto allo Studio e alla Conoscenza la cui sottesa obbligazione giunge a scadenza nell'esercizio finanziario 2019;
5. **che il responsabile** Unico del Procedimento è il l'Ing. Mauro Lenti Dirigente dell'Area 6 "FSE" ad *interim*;
6. **di procedere** alla stipulazione del contratto, generato automaticamente dal sistema di e- Procurement per le Amministrazioni;
7. **che** i successivi adempimenti relativi alla gestione del presente contratto sono demandate agli appositi Uffici dell'Amministrazione.

VISTO DI REGOLARITA' TECNICO/AMMINISTRATIVA DELL'ISTRUTTORIA

Visto di regolarità Tecnico\amministrativa dell'Atto, firmato digitalmente dalla P.O.:
FATA SAVERIO in data **21/05/2019**

REGISTRO GENERALE DETERMINAZIONI N.ro 1528 del 21/05/2019

VISTO DI LEGITTIMITA' TECNICO/AMMINISTRATIVO

Il Dirigente, ritenuto che, all'esito degli accertamenti e/o valutazioni effettuate dal Responsabile del Procedimento, sussistono i presupposti giuridici e di opportunità per l'adozione della presente proposta, esprime con la sua sottoscrizione, parere favorevole all'adozione del provvedimento.

Visto di legittimità Tecnico/amministrativo, firmato digitalmente dal Dirigente dell'Area: **AREA 3 - PROVVEDITORATO E PATRIMONIO ING. DE MICHELE ANTONIO** in data **21/05/2019**

CONTROLLO DI REGOLARITA' CONTABILE

Il Responsabile del Servizio 1.1-Bilancio, attesta la correttezza dell'istruttoria relativa alla regolarità contabile e alla copertura finanziaria della spesa ai sensi dell'articolo 56 del D.lgs 118/2011 e s.i.m. e all'allegato 4/2 del D.lgs 118/2011.

IMPEGNI

Anno	Capitolo	Num.	Progr.	Codice di bilancio				Piano dei Conti		Importo
				Miss.	Progr.	Titolo	M.Aggr.	Codice	Descrizione	
2019	28004	773	1	15	04	1	03	1.03.02.02.005	Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni	42.797,60

Esito istruttoria contabile:

Visto di regolarità sulla correttezza dell'istruttoria contabile firmato digitalmente dal Responsabile del Servizio 1.1 Bilancio: **ING. DE MICHELE ANTONIO** in data **21/05/2019**

CONTROLLO DI REGOLARITA' CONTABILE

Il Dirigente, all'esito delle verifiche effettuate dal responsabile del Servizio, conferma la correttezza dell'istruttoria relativa alla regolarità contabile e alla copertura finanziaria della spesa, ai sensi dell'articolo 56 del D.lgs 118/2011 e s.i.m e all'allegato 4/2 del D.lgs 118/2011.

Visto di conferma della regolarità sulla correttezza dell'istruttoria contabile. firmato digitalmente dal dirigente dell'Area DIREZIONE GENERALE **ING. DE MICHELE ANTONIO** in data **21/05/2019**

ADOZIONE ED ESECUTIVITA'

Il Direttore Generale, vista la proposta n.ro 1659 del 09/05/2019, preso atto dell'istruttoria svolta, dei pareri espressi e dei controlli eseguiti, adotta la determinazione direttoriale e la rende esecutiva apponendo contestualmente il visto definitivo ai sensi dell'articolo 53 e/o 56 del D.lgs 118/2011 e s.i.m. e dell'allegato del D.lgs 118/2011.

Firmato digitalmente dal Direttore Generale **ING. DE MICHELE ANTONIO** In data **21/05/2019**